Картотека игр и игровых упражнений для развития внимания у детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития

Наверно, для многих из нас станет настоящим открытием тот факт, что далеко не все дети любят играть, а если быть до конца точными, то далеко не все умеют. Ребятам, которым был однажды поставлен диагноз ЗПР (задержка психического развития), приходится особенно трудно даже в таких, казалось бы, приятных вопросах, как развлечения. Детям сложно самостоятельно организовать для себя забаву, в которой была бы цель и сюжет, непросто взаимодействовать со своими сверстниками (они играют скорее параллельно друг другу, редко пересекаясь в процессе, а создать в своем воображении интересную игровую ситуацию для многих из них и вовсе не представляется возможным. И, тем не менее, не стоит сразу опускать руки, ведь игры для детей с ЗПР важно и можно организовать, главное понять, как их лучше провести, чтобы развлечение в итоге оказалось приятным и полезным для детей.

Так чем же в первую очередь отличаются игры для детей с нарушением речевого или психологического развития?

- 1. Опорой в игре должен быть взрослый, а не предметы, так как таким детям сложно построить в голове ассоциативные связи между, скажем, кастрюлей и игрой в повара или телефоном и возможностью с его помощью вызвать доктора или пожарных.
- 2. Важно обращать внимание детей больше на сюжетную линию, нежели на выполнение определенных действий, иначе вся игра может просто свестись к бессмысленному, многократному повторению одного и того же движения.
- 3. Ребятам с особенностями развития трудно фантазировать или придавать предметам какие-либо непривычные им свойства. Так ложка для них служит исключительно для еды и никак не может исполнить роль барабанной палочки без подсказки взрослого.
- 4. Руководит игрой взрослый активное участие малышей и импровизация в таких играх, как правило, невозможны.

Правильные игры. Ключ к успеху в организации игр для детей с 3ПР – использование – театрализованных и сюжетно-ролевых развлечений. Именно они станут надежной опорой и поддержкой в работе с такими малышами и решении главной задачи – научить их играть самостоятельно.

Игра «Повторяй за мной».

Цель: развитие активного произвольного внимания.

<u>Содержание:</u> дети, стоя у своих стульчиков, смотрят на водящего, и повторяют за ним все движения, которые он показывает, стараясь повторить всё в точности.

<u>Инструкция:</u> «Сейчас мы поиграем. Я буду водящим. Ваша задача следить за мной и повторять за мной все действия, какие я буду вам показывать».

Примечание: на этапе освоения игры показ движений рук осуществляет взрослый, затем водящими становятся и дети.

Игра «Угадай, что звучит?»

Цель: Развитие слухового внимания и восприятия.

<u>Оборудование:</u> предметы, издающие разные звуки (свисток, карандаш, шарик-погремушка, бумага, ножницы, ширма.

<u>Содержание:</u> педагог знакомит детей с предметами, показывает, как они звучат, а затем за ширмой издаёт различные звуки при помощи разных предметов, а дети отгадывают, с помощью какого предмета был произведён звук.

<u>Инструкция:</u> «Сейчас за ширмой я буду производить разные звуки, а вы должны догадаться, с помощью какого предмета, я шумела. Посмотрим, кто из вас отгадает больше звуков».

Примечание: задание выполняется в полной тишине.

Игра «Летает – не летает».

<u>Цель:</u> развитие переключаемости внимания, умения выделять главные, существенные признаки предметов.

<u>Содержание:</u> педагог называет детям слова. Если данный предмет может летать – дети говорят слово «летает» и машут руками («крыльями», если предмет не летает – говорят «не летает», руки при этом опущены вниз. Часто ошибающиеся игроки выбывают из игры.

<u>Примечание:</u> примерный перечень слов – змея, диван, бабочка, стул, баран, корова, самолёт, дерево, вертолёт, лодка, утюг, муха, собака, дом, воробей и др.

Игра «Выложи из палочек».

<u>Цель:</u> развитие мелкой моторики, зрительного восприятия, произвольного внимания, умения действовать по образцу.

Оборудование: счётные палочки, карточки – образцы.

<u>Содержание:</u> дети, опираясь на свою карточку-образец, выкладывают на столах нужное изображение (квадрат, треугольник, домик).

<u>Инструкция:</u> «Посмотрите, что изображено у вас на рисунке. Возьмите палочки и выложите из них точно такой же узор. При выкладывании будьте внимательны. Приступайте к работе».

<u>Примечание:</u> если ребёнок не справляется с самыми простыми рисунками, то начинать выкладывать узор необходимо прямо на карточке, используя приём «наложения».

Игра «Отгадай меня по голосу».

<u>Цель:</u> развитие слухового внимания.

Содержание: педагог считалочкой определяет водящего, он выходит вперёд, остальные дети сидят на своих местах. Водящий поворачивается спиной к детям, дети хором говорят слова: «Ты загадку отгадай, кто позвал тебя - узнай». Затем педагог дотрагивается до одного ребёнка, и ребёнок произносит слова: «Отгадай меня по голосу!». Водящий поворачивается и угадывает говорившего. Если водящий угадал верно, то следующий ребёнок становится водящим.

<u>Инструкция:</u> Ребята, сейчас мы поиграем в интересную игру. У нас есть один водящий, он нас не видит. Сначала мы все вместе скажем ему стишок: «Ты загадку отгадай, кто позвал тебя — узнай!». А затем тот, до кого я дотронусь должен сказать: «Отгадай меня по голосу!» и водящий должен отгадать, кто из вас сказал эти слова.

Игра «Лягушки и аисты».

<u>Цель:</u> развитие слухового внимания, переключаемости внимания, моторной координации. <u>Оборудование:</u> свисток.

<u>Содержание:</u> Дети перемещаются по кругу под музыкальное сопровождение, услышав определённое количество свистков, принимают нужную позицию.

<u>Инструкция:</u> «Ребята, представим, что мы сейчас с вами оказались на болоте. А кто из вас знает, кто живёт на болоте? Вот и мы сейчас превратимся с вами в лягушек (показ позы «лягушка» - присесть, ноги разведены в стороны). А кого очень боятся лягушки? (показ позы «аиста» - одна нога согнута в колене, руки разведены в стороны). Когда вы услышите один свисток — вы превращаетесь в лягушек, а когда услышите 2 свистка — вы превращаетесь в аистов».

<u>Примечание:</u> дети, которые чаще всех ошибаются, считаются проигравшими и выбывают из игры.

Игра с мячом «Съедобное – несъедобное»

<u>Цель:</u> Развитие быстроты реакции, переключаемости внимания, зрительно-моторной координации.

Оборудование: мяч средних размеров.

<u>Содержание:</u> водящий называет предметы, бросает мяч одному из детей. В зависимости от того, съедобный предмет или несъедобный ребёнок ловит или не ловит мяч.

<u>Инструкция:</u> «Ребята, я сейчас буду называть предметы, и бросать вам мяч. Если предмет съедобный – вы его ловите, если несъедобный - не ловите».

<u>Примечание:</u> Сначала водящим становится взрослый, затем все дети поочерёдно. Если кому-то из детей сложно придумывать слова, можно ввести карточки с изображением хорошо знакомых детям предметов.

Подвижная игра «Совушка – сова».

<u>Цель:</u> развитие концентрации, переключаемости внимания, скорости реакции.

<u>Оборудование:</u> музыкальное сопровождение, маска совы для водящего, маски мышей для детей.

Содержание: по команде водящего «День!», дети – мышки передвигаются под музыкальное сопровождение, а «сова» в это время спит в своём домике. По команде водящего «Ночь!», музыка затихает, мышки приседают на корточки и «спят», т. е. не двигаются. В это время «сова» вылетает на охоту, и если видит, что «мышка» пошевелилась, забирает её в свой домик. Последние оставшиеся игроки считаются победителями.

<u>Инструкция:</u> «Ребята, вы будете мышками, а я совой. По команде «День!» мышки выбегают на прогулку, сова в это время спит. А по команде «Ночь» сова вылетает на охоту, а мышки замирают, чтобы сова их не заметила. Если кто-то пошевелится, а сова это увидит, она заберёт эту мышку к себе в домик. Кто останется последним, тот и выиграл!».

Игра «4 стихии»

<u>Цель:</u> развитие концентрации, переключаемости, объёма внимания.

<u>Содержание:</u> дети, сидя на своих стульях, выполняют различные движения в зависимости от того, какую стихию назовёт водящий.

<u>Инструкция:</u> «Ребята, сейчас мы с вами поиграем в интересную игру. Вы знаете, что такое стихия? Это разные природные явления. В зависимости от того, какую стихию я назову, вы будете выполнять разные движения. «Земля!» - руки вниз (как-будто трогаем землю).

«Вода!» - руки перед собой (как-будто плывём в реке).

«Воздух!» - руки тянем вверх (как-будто тянемся к облакам).

«Огонь!» - выполняем вращения руками.

Давайте с вами потренируемся».

<u>Примечание:</u> на первых порах педагог выполняет движения вместе с детьми, затем дети выполняют движения самостоятельно. Как усложнение педагог может увеличивать темп смены движений.

Сборник подвижных, артикуляционных, дыхательных и хороводных игр по теме «Продукты» для детей с ЗПР

Эстафета «Варим борщ и компот»

<u>Цель:</u> развивать быстроту реакции.

<u>Атрибуты:</u> муляжи продуктов для приготовления борща и компота, обруч, две корзины <u>Ход игры:</u> Дети делятся на две команды и выбирают, кто что будет готовить. Далее по сигналу воспитателя бегут до муляжей, раскиданных в обруче, находят необходимый и бегут к своей команде. Добежавший ребенок задевает рукой следующего ребенка и тот продолжает эстафету. Выигрывает та команда, которая не просто прибежала первой, но и правильно приготовила блюдо.

Подвижная игра «Собери урожай»

<u>Цель:</u> развивать быстроту и скорость бега.

Атрибуты: муляжи овощей и фруктов, корзина.

Ход игры: По сигналу педагога дети разбегаются по участку и находя муляжи овощей и

фруктов складывают их в корзину.

Эстафета «Фрукты и овощи».

<u>Цель:</u> закрепить знания детей о фруктах и овощах, закрепить умение действовать по команде.

Атрибуты: муляжи овощей и фруктов, обруч, две корзины.

<u>Ход игры:</u> Дети делятся на две команды и выбирают, кто что будет собирать. Далее по сигналу воспитателя бегут до муляжей, раскиданных в обруче, находят необходимый и бегут к своей команде. Добежавший ребенок задевает рукой следующего ребенка и тот продолжает эстафету. Выигрывает та команда, которая не просто прибежала первой, но и правильно собрала только овощи или фрукты.

Подвижная игра «Найди овощ»

<u>Цель:</u> развивать внимательность детей во время движения.

Атрибуты: муляжи овощей.

<u>Ход игры:</u> Педагог заранее прячет на участке муляжи овощей. По сигналу воспитателя дети бегая по участку, находят их и бегут к педагогу.

Игра «Найди только полезные продукты»

<u>Цель:</u> закрепить знания детей о полезных продуктах.

Атрибуты: карточки с продуктами веревка, прищепки.

<u>Ход игры:</u> Педагог заранее на уровне глаз ребенка, натягивает веревку на участке и на прищепках прикрепляет карточки с продуктами. По сигналу дети бегут до веревки, находят карточку с полезным продуктом и бегут на место. Когда все дети будут с карточками, анализируют кто, что выбрал.

Игра «Овощи или фрукты»

Цель: развивать быстроту реакции.

<u>Ход игры:</u> Если педагог называет овощ, дети – приседают, а если фрукт, то подпрыгивают на месте и тянут руки вверх.

Игра «Полезное – неполезное».

Цель: развивать быстроту реакции.

Ход игры: дети становятся в шеренгу, а ведущий по очереди кидает им мяч.

В момент кидания, ведущий называет полезные и вредные продукты. Если продукт - полезный, то ребенок должен поймать мяч, если неполезный, то должен оттолкнуть мяч. Если ребенок ловит мяч или просто прикасается руками к мячу, когда воспитатель называет неполезный продукт, то он проиграл и меняется с ведущим местами.

Игра «Вагончик овощей, вагончик фруктов».

<u>Цель:</u> развивать внимательность и быстроту реакции.

<u>Атрибуты:</u> карточки с овощами и фруктами, обруч, магнитофон, мелодия «Калинка-малинка».

<u>Ход игры:</u> детям раздаются карточки, кому-то овощи, кому-то фрукты, на пол выкладываются обручи с картинкой овощей и фруктов, когда начинает играть музыка, дети бегают по участку, как только музыка прекращается дети бегут к нужному обручу.

Игра «Вкусный обед».

<u>Цель:</u> Развивать умение ориентироваться в пространстве, быстро действовать по сигналу; <u>Атрибуты:</u> медальоны с продуктами, обручи, магнитофон, мелодия.

<u>Ход игры:</u> дети выбирают медальоны. Под музыку скачут подскоками по площадке. С окончанием музыки все продукты бегут к своим обручам кастрюлям: красный обруч – в нем варится борщ, синий обруч – в нем готовится компот.

Игра «Найди продукты, в которых живут витамины».

Цель: закрепить знания о продуктах, в которых живут витамины.

Атрибуты: карточки с продуктами веревка, прищепки.

<u>Ход игры:</u> Педагог заранее на уровне глаз ребенка, натягивает веревку на участке и на прищепках прикрепляет карточки с продуктами. По сигналу дети бегут до веревки, находят карточку с продуктом, в котором живут витамины и бегут на место. Когда все дети будут с карточками, анализируют кто, что выбрал.

Игра «Вершки и корешки».

<u>Цель:</u> развивать быстроту реакции, закреплять знания о том, что в овощах есть съедобные корни – корешки и плоды – вершки.

<u>Ход игры:</u> Педагог называет разные овощи, если у них съедобны вершки дети подпрыгивают и поднимая руки вверх хлопают в ладоши, а если съедобны корешки, то приседают и закрывают руками голову.

Артикуляционные игры:

Сказка «Гости»

Язычок давно не видел своих старых друзей, и вот однажды он пригласил их на чаепитие. Язычок взял тарелку (лопатка) и стал замешивать тесто (пропускать язык между зубами назад — вперед). Когда тесто было готово язычок, стал лепить пирожки (пирожок). Внутрь каждого пирожка он положил малиновое варенье (вкусное варенье). Вдруг кто-то постучался в дверь (произнести «т-т-т»). Это пришли гости к язычку: мишутка (надуть щеки, зайка - попрыгайка (пощелкать языком, волчок - серый бочок (оскал). Усадил язычок гостей за стол и стал их угощать горячим чаем (чашечка) с пирожками (пирожок).

Сказка «Огород»

Скакал однажды заяц по лесу. А на кустах только первые листочки показались. Голодно зверям лесным. Что делать? И вспомнил тут заяц, что люди сами на огородах еду выращивают. Решил он огород завести. Взял (лопату) и пошел на полянку. Копает зайчик землю, да песни распевает, а мимо белка скачет, где — то (грибок) засушенный нашла. Удивилась белка, похвалила зайца и совет дала: только не забудь грядки сделать, чтобы красиво было. Только белка ушла — медведь идет, банку с (вареньем) несет. Он сразу понял, чем заяц занимается, частенько к людям в огород заглядывает.

- Смотри рассаду не съешь. А я после прейду посмотреть, что у тебя вырастет. И ушел косолапый. Заяц дальше копает, песенки поет (а-о-э-у-и). А перед самым вечером волк идет (чашку) несет.
- Ой, заяц, какой ты молодец! До чего додумался. Только полить свою капусту не забудь, вот тебе (чашка). Засмеялся заяц, но чашку взял. До самой ночи капался заяц, а на утро еще и мостик сделал (горка). Чтобы удобнее было воду для поливки носить. Все лето заяц работал: поливал, полол, от вредных гусениц оберегал. А когда осень наступила, все увидели, что капуста на славу уродилась. Срезал заяц капусту, сложил её, получилась целая (горка). Пришлось (лошадку) приглашать, чтобы всех зверей угостить и развести по норкам. Следующей весной решили еще больше огород сделать, а все звери помогать будут.

Гости

Толстые внуки приехали в гости, (раздуть щеки)

С ними худые – лишь кожа, да кости, (втянуть щеки)

Бабушка с дедушкой всем улыбнулись, (улыбнуться, показав плотно прижатые зубы)

Поцеловать они всех потянулись. (вытянуть губы в трубочку)

Быстро за стол они нас пригласили (вытащить язык, удерживая его в горизонтальном положении)

Блюдца поставим - положат блины нам. (улыбнуться, приоткрыть рот, положить широкий язык на нижнюю губу)

Дунем на блинчик – не в щёки, не мимо. (дуем на ладошку)

Блинчики мы пожуём и прикусим, (имитируем движения)

Блинчик с вареньем малиновым вкусным. (улыбнуться, открыть рот, широким языком в форме «чашечки» облизать верхнюю губу)

Всех накормили, никто не обижен,

Вкусный был завтрак - мы губки оближем. (облизываем губки)

Дыхательные игры:

«Горячий суп»

У каждого ребенка столовая ложка. Дети имитируют процесс еды. Прежде чем «съесть» суп из ложки, дети дуют на него.

«Вкусный запах»

Воспитатель дает каждому ребенку понюхать кусочек апельсина. На выдохе ребенок произносит: «Как пахнет!»

Игра «Отгадай, что за овощ»

Цель: тренировать глубокий вдох носом, научить различению запахов.

<u>Оборудование:</u> блюдо с овощами, имеющими ярко выраженный, особенный запах: лук, чеснок, огурец, укроп.

Описание. Ребенок рассматривает, называет овощи, нюхает и запоминает их запахи.

Чтобы получить более насыщенный запах, взрослый делает на овоще надрез, укроп можно растереть в руках. Затем ребенок с завязанными глазами должен понюхать и узнать по запаху предложенный ему овощ. Взрослый следит, чтобы вдох был медленным, плавным, глубоким, не поднимая плеч.

Игра «Отгадай, что за фрукт»

Цель: тренировать глубокий вдох носом, научить различать запахи.

<u>Оборудование:</u> ваза с фруктами, имеющими ярко выраженный, особенный запах: апельсин, лимон, яблоко, груша.

<u>Описание.</u> Взрослый делает надрезы на фруктах. Ребенок рассматривает, называет, нюхает их, затем с завязанными глазами старается определить по запаху предложенный ему фрукт.

Хороводные игры:

Зайка

Зайка шел

Возьмитесь за руки, образуя круг.

Идите по кругу, приговаривая слова:

Зайка шел, шел, шел,

Морковку нашел,

Сел, поел и дальше пошел.

Зайка шел, шел, шел,

Капустку нашел,

Сел, поел и дальше пошел.

Зайка шел, шел, шел,

Картошку нашел,

Сел, поел и дальше пошел.

На словах «сел» - останавливайтесь и присаживайтесь на корточки.

Огородный хоровод (на мелодию «во саду ли, в огороде»)

Во саду ли, в огороде

Весело гуляли,

Во саду ли, в огороде

Грядки мы вскопали.

В грядку семена сажали,

В ямку опускали,

А потом водою теплой

Грядку поливали

Ты расти скорей, морковка.

Грядку мы прополем.

Будет литься летной дождик

На тебя, на поле.

Вот и осень наступила,

Урожай снимаем

Радостно и весело

Пляску затеваем.

Мишка

Мишка по лесу идет

И корзиночки несет (дети идут вперевалочку по кругу)

Ходит мишка по тропинке

ищет ягодку малинку. (смотрят по сторонам, прикладывая ладонь к глазам)

Любит мишка сладко есть (гладят ладошкой живот)

Ой, как много ягод здесь

Ну-ка, ягодка-малинка (манят рукой) Полезай скорей в корзинку. (собирают ягоды)

Мишка годы собрал (показывают руки и покачиваются вправо-влево)

И от счастья зарычал

Р-р-р! Да-да-да! (рычат и кивают головой)

Очень ягодка вкусна (кружатся и кланяются на последние слова)

Горошина

Дети стоят по кругу, «петушок» в кругу.

По дороге Петя шел (петушок проходит около детей, высоко поднимая колени, размахивая руками)

Он горошину нашел, (останавливается около ребенка – тот и становится горошиной)

А горошина упала

Покатилась и пропала (петушок кружится, горошина прячется за любого ребенка, присаживается на корточки)

Ox, ox, ox, ox!

Где-то вырастет горох? (все дети медленно присаживаются, горошина встает, поднимая руки вверх – выросла)